



Bert Apeldoorn

Spaarnrijkstraat 7

2024 EH Haarlem

T 023 5763914

M 06 26214530

Skype: bertapeldoorn

email@bert-apeldoorn.nl

THEATER 2022-1987

Theater Kwast: Gijsbrecht van Aemstel (jaarlijks, in 2021 als hoorpel),
MondOpMond (17e eeuwse Nederlandse Toneelteksten), Vondel Was Een
Vrouw (stukken van 17e en 18e eeuwse vrouwelijke schrijvers), Lucelle

Theater Kwezel: Dronkeman's Opera, Tobia (live-hoorspel) Hof van Holland,
De Brood en Kaas Moord (hoorspel)

Architects Of...: Tracing Thomas

Het Muziekpakhuis: Blub

Stichting Gullie: Imperfectie, Perfectie

Het Muiderslot: De Pen of het Zwaard; De Sleutel van Amsterdam; De Zoen
van Jacoba; De Wraak van Floris

Van Engelenburg Theaterproducties: Winky en het Paard van Sinterklaas

Eye/Filmmuseum: Het Bezoek van Buster Keaton

Roxy Movies/De Stichting Jazz van het Bankroet: Bankroet Jazz Live

Maranza: Maak het mee met Maranza

Het Monsterverbond: Trailer, Loof

Stichting Gebak van Krul: Art

Theater Nomade: Faust

Stichting Stoker: Renfield, Bloed is Leven (eigen productie, met poppen)

Stichting Prompt: Frank Zappa's Joe's Garage, Broadway Will Burn

Theater Terra: Nachtvlicht, Kikker, papa.com, Zeven Vadertjes

Stichting Jol: Hedenavond, Hedenavond II, Vaudeville Met Poppen

Stichting Vanaf Nul: Art

Würz: Nexlach, Blauw

Wederzijds: Rupa Lucian, kind van Roemenië

Het Arsenal: OntZ. Baeto

Les Enfants Terribles: Stil Spel

Jeugdtheater Stout: Criminee

Het Arsenal: Baeto

Amsterdam Chamber Theatre (engelstalig): A Ball Shaped

Symphony, The Orchestra, The Man Who

Wished, The Wood Demon, Play Strindberg

Stichting Pandemonia: Bloed, Zweet en Kaarten

Noorderlijk Theater Voorziening: Bergtaal, De Minnaar

Het Brandtheater: Powderfinger, De Cid, De Blinde

Permanent: Uitstel van Executie