



Curriculum vitae

VOORNAAM/ACHTERNAAM Bert Apeldoorn
ADRES Spaarnrijkstraat 7
MOBIELE TELEFOON 0626214530
VASTE TELEFOON 0235763914
E-MAIL email@betrt-apeldoorn

NATIONALITEIT Nederlandse
GEBOORTEDATUM 19-07-1963
GESLACHT Man





Curriculum vitae

THEATER

THEATER KWAST	Gijsbreght van Aemstel (jaarlijks-heden sinds 2018, in 2021 als hoorspel), Mond Op Mond (17e eeuwse stukken), Lucelle, Vondel Was Een Vrouw (17e eeuwse stukken, vrouwelijke schrijvers)
THEATER KWEZEL	Drunkeman's Opera, Tobia (live hoorspel), Hof van Holland, De Brood- en Kaasmoord (hoorspel)
ARCHITECS OF...	Tracing Thomas
HET MUZIEKPAKHUIS	Blub
STICHTING GULLIE	Perfectie, Imperfectie
HET MUIDERSLOT	De Pen of het Zwaard, De Sleutel van Amsterdam, De Zoen van Jacoba, De Wraak van Floris
VAN ENGELENBURG	Winky en het Paard van Sinterklaas
THEATERPRODUCTIES	
FILMMUSEUM AMSTERDAM	Het Bezoek van Buster Keaton
ROXY MOVIES	Bankroet Jazz Live
MARANZA	Maak het Mee met Maranza
HET MONSTERVERBOND	Trailer, Loof
STICHTING GEBAK VAN KRUL	Art
THEATER NOMADE	Faust
STICHTING STOKER	Renfield, Bloed is Leven (eigen productie, met poppen)
STICHTING PROMPT/THE	Broadway Will Burn, Joe's Garage
TROUPE	
THEATER TERRA	Zeven Vadertjes, papa.com, Nachtvluicht, Kikker
STICHTING JOL	Hedenavond (I & II) - Vaudeville met Poppen
STICHTING VANAF NUL	Art
WÜRZ	Nexlach, Blauw
WEDERZIJD	Rupa Lucian, Kind van Roemenië
HET ARSENAAL	Baeto, Ontz
LES ENFANTS TERRIBLES	Stil Spel
JEUGDTHEATER STOUT	Criminee
AMSTERDAM CHAMBER	Play Strindberg, The Wood Demon, The Orchestra, The Man Who Wished, A Ball Shaped Symphony
THEATRE	
STICHTING PANDEMONIA	Bloed, Zweed en Kaarten
THEATER DE VOORZIENING	Bergtaal, De Minnaar
HET BRANDTHEATER	De Blinde, De Cid, Powderfinger
PERMANENT	Uitstel van Executie